

編號 1 號

【自家大家】林伯殷原作

遐個人係麼儕？仰子電視逐日有佢个新聞？仰子會有恁多人請佢簽名？仰子會有恁多人聽佢演講？係哪齣電影个明星？係哪個有名个歌星？抑係哪種職業運動个球星？攞毋係。佢係一間真有名公司个執行長，來臺灣拗大家分享人工智慧个發展，共時，嘛有猶个重要晶片公司个執行長，來參加臺北電腦展个活動。仰子佢人會撥工對外國來到位臺灣呢？當然有理由啊！遐即係，臺灣有全世界頭先進、頭完整个晶片製造系統。

在世界晶片个分工系統內，臺灣頭強个部分係晶片製造，差不多，頭新設計个晶片，歸下係交得臺灣來生產。現代晶片个發展係越做越幼，功能越來越強。晶片製造公司為著討開發新个製造技術，輒輒會投資大量个資金，集合幾下百、甚至幾下千人來做研究，即係講，愛大家為共同个目標來打拚正有法度做會到，這和單單俛靠自家拚勢做頭路來講，有真大个爭差。

所以，有名个晶片公司執行長毋會正強調自家公司產品个成功定，猶會記得感謝好得有臺灣恁慶、恁有紀律个晶片生產團隊來鬥相共。見擺上下班時間，想著恁多在科學園區來來去去个

人，即知，若係無大家个打拚，臺灣仰子會有恁好个晶片製造能力，仰子會受著恁多國際个肯定。

隨著晶片个用量越來越大，恁多年來，真多原本係客人耕作个山林、田早即變做電子廠和大樓，想討睏一下頭犁犁做事个作穡人，來思念自家个序大無恁簡單。毋過，這種自家認分，頭犁犁拗事情做好，堅耐个精神，對農業時代變到資訊時代了後並無失去，像人嘛毋識離開過原來个所在，猶係日合夜繼續留在廠房內底。這兜和臺灣合作个晶片公司執行長，認為自家堅耐个傳統，即係臺灣晶片製造个正經基礎。

現代工業產品已經離毋會開晶片啊，臺灣个晶片公司嘛有去到美國、日本、德國這兜先進國家設廠，偲人个工程師跔个去到世界各地，大家拗晶片製造技術傳揚出去个時務，嘛得人更加有機會會用來感受著臺灣人自家个堅耐精神。

編號 2 號

【坐米籬沾屎朏】徐姿華原作

成過，阿怙溪底有一垵田，種枇杷和鸚哥桃，猶有幾下個莊內个阿叔、阿伯嘛在遐種一兜仔楊桃、葡萄、李這兜。

溪埔个枇杷園較平、好做事，毋過，討去溪埔園猶有一件挑戰，即係愛坐流籠過溪；溪水大攔掣流，有三、四十公尺闊，這兜阿叔、阿伯嘛識搭過幾下擺竹笕橋，毋使幾久即會得水流走。高不將，大家出錢出力揪一條鋼索做流籠，起頭下係用大米籬編麻索，攔秦鉛線圈做流籠，猶愛用人力揪；落尾，正改用電動个白鐵籃流籠。

第一擺坐流籠又驚又愛，阿怙先溜過溪埔遐向，阿依拗流籠揪轉來，索揪核个喊恁入米籬內坐好，攔拗做事愛用著个傢伙頭、水和飯包，做下園入米籬內，即拗阿怙攢手，順勢拗米籬撻出去。遐流籠溜真緊，一下即溜到溪中央，恁著驚下「噉」到大嫲聲，阿怙續落出力揪，拗恁揪到厥膺身脣。等驚到面青拚拚个恁蹬出米籬，攔拗物件撿拏了後，換阿怙拗阿依攢手，阿依拗流籠揪轉去，正流籠坐核和阿怙兩裡相揪，真緊即過溪啊。

萬事起頭難，有經驗了後恁个膽即較在啊，知享受坐流籠个

心色啊！遐咻聲一下，即溜到一、二十公尺遠个刺激，可比這滿个雲霄飛車；去溪底園鬥做，有通坐兩輪个流籠，這係得恁頭好个獎勵。

熱天个下晝頭，輒輒會落西北雨，雨若較早落，恁人即歇睏下等雨恬正攔做，若雨較暗正落，阿怙即會收工量早轉。有一擺，四點空落大雨，阿怙睏做毋成事啊，即喊大家收收个，好轉啊！

去到流籠頭，堵著核葡萄个阿平叔，泥下猶園一擔，佢本來按算自家揪四輪流籠，拗葡萄載轉屋下，熱心个阿怙即拗佢鬥相共，一儕和一籠葡萄共下坐過溪。雨直直落，溪水直直漲起來，大人企在大米籬內緊揪索過溪；換恁討過溪啊，阿依喊恁愛坐好。到溪中央，遐水嘎浸著米籬底，恁个屎朏一下即沾著遐冰冰涼凉个溪水。睏遐黃泥色个大浪直直打過來，實在真得人驚，恁忍核毋敢噉，真無簡單正忍到溪脣。

這滿想起遐坐米籬沾屎朏个事，好笑又心酸。阿依講遐當時，等在流籠頭个佢，嘛驚恁得水流去，硬硬忍戇一緣皮咧！

編號 3 號

【目汁个故事】徐秀英原作

遐日个下晝，睺著一張真錫人个圖像——顯微鏡下个目汁花。逐張目汁花睺起來即像一粒小星球，面上个花紋逐粒攞無共樣，有像雪花形个，有像石英結晶體个，嘛有像笏角蟲个，又神奇又得人惜。攝影个作者講，逐滴个目汁，用目珠睺起來攞係晶亮晶亮，毋過在顯微鏡下，喜怒哀樂个心情變化攞會顯現出無共樣个目汁花。自睺著這篇文章了後，逐擺睺著人流目汁，即會想遐背後个故事。

佢係一個「嘜點」足低个人，歡喜會流目汁、感動會輪目汁、足氣个時務會嘜、悲傷个時務會大嘜。屋下人輒輒笑佢，目珠有鬥水道頭，一擰開即嘩啦啦直直流，毋過難免會堵著討嘜嘜無目汁个時務。即像有一擺用電腦打報告，作業速度一路開青燈，即在討完成个時電腦恬去，睺著烏疏疏个螢幕，即像佢烏疏疏个失落心情。等到擰開機，資料正伸一半，遐時即恁目金金，睺著在三更半夜，歸屋下人睡到真落眠，伸佢直直擘嘴，直直流落苦感个目汁。

目汁係偲人和外頭聯絡情感个一種表達方式。所以，所有个

關愛、期盼、悲傷、感動抑係夢想个故事，攞會用真實傳達。在偲人个生活內底，輒常嘛會在車頭抑係機場，睺著一幕幕無共樣个場景。遐裡有人送別親人遠去他鄉，離別个目汁張著思念和期待，猶有較多个係掛心和毋盼；這裡有人攞著轉來个好朋友，遐歡喜个目汁內底，歸下攞係擰重逢个快樂和幸福。佢想，目汁毋單係情感个出口，猶有一種無形个力量，佢會用穿過時空，傳達溫暖和勇氣得思念个人。逐滴感動个目汁，攞係關愛个力量和信念。

細漢个時務，自家真會用張樣、起雷迫，去得著想討愛个物件。阿依講，目汁毋係武器，嘛無應該係手段。這滿佢知啊！目汁係珍珠、係鑽石、係親戚朋友純潔个愛。

編號 4 號

【岔東岔西】徐汎平原作

記得讀小學遐下，逐日即和奈伴共下行路去讀書。無到半點鐘个路程，細子人！哪會認分乖乖仔行？總會舞兜仔齣頭來賞。捋花草、捉蟲蛎，遐猶無算數<sup>1</sup>。大路上車行上行落，偌人即會睺準車影，等佢一過即跳起來！麼儕若係蹬著抑徑著影即算輸，愛得贏个人拘額頭。

轉屋下遐下，除了趲入雜貨店買冰食，幾下個人猶會相招去行細條路、行田塍，堵著路口即轉幹、攔轉幹，三十分鐘个路，硬硬行討歸點鐘正轉到位屋下。大人講：「哼！捉蚌蛎、捉草蛎，岔東岔西，討行若<sup>2</sup>毋行！」偌有行啊！行較久到位定。

到大漢啊，毋管去到哪個新城市生活抑遠寮，偌本來真愛大街、小路、小巷滿哪位竄上竄落去探路、睺風景。真記得有一擺，自家一儕坐巴士去九份寮，趲過金瓜石黃金博物館，又跋上長長个石嶺去睺神社个遺跡。九份遐真有名个老街鬧熱滾滾，一蹬啊入即和人尖來尖去相軋<sup>3</sup>。總算對街尾鑽出來啊！心肝底一屑

仔攏無想討攔對原路鑽倒轉去！

這時務，堵好睺著某某步道个牌，恁無即來去行睺望好啊！即跔石嶺上。無想著，一行落，嘎行入山底去啊。除了頭打先睺著一個像仙人樣个老阿伯、較過兜堵著一細陣人，歸個山林正伸蟲聲、鳥聲和微風，猶有自家个散氣聲。一下落崎、一下跋崎，遠遠有一細跡成過人留落來个屋跡，睺著有一兜仔淒涼。歇下腳，臥頭睺天，日頭轉影啊，這……攔來討行去哪位咧？摸哼哼跳个心肝，到這滿正感覺著：「哎哟！膽膽<sup>4</sup>哦！」好佳載，轉一個幹，堵著林間个細間伯公廟，佳載伯公指路，過無幾久，即行到另外一裡个登山口啊。

出來啊，翻轉頭詳細睺告示牌，正知講這條山路喊做「小粗坑古道」！吉落山个日頭，拗猴硐國小頭前、基隆河兩裡个沙蔗花<sup>5</sup>照到金燦燦。偌即在這燒暖个冬頭，蹬上像用金子鋪設个大路，一路行到猴硐火車頭。過後，又跔著「貓村」个貓賞賞寮寮一站仔，正甘願坐車轉屋下。

哼！岔東岔西，毋行即毋行，一行嘎害人心驚！十年前个戇膽<sup>6</sup>，這滿毋敢啊！

<sup>1</sup> 無算數：音 mo` son` su`；不算數，指除此之外，還有更甚之事。

<sup>2</sup> 若：音 na`；好似，此句意為「要走不走似的」。

<sup>3</sup> 相軋：音 siong` kiab`；與人互相推擠。

<sup>4</sup> 膽膽：音 dam` dam`；內心感到怕怕的。

<sup>5</sup> 沙蔗花：音 sa` zha` fa`；甜根子草花。

<sup>6</sup> 戇膽：音 ngong` dam`；因為無知、不作多想而有的勇氣。

編號 5 號

【聽古】廖惠貞原作

猶細漢个時蹠外公屋下，跔阿太、阿媽滿哪位寮。阿太有時會渡一、兩個曾孫坐三輪車轉去海口厰外家，去漁港擱一大籃个魚轉來。無食了个，舅婆會用鹽滷做鹹魚，會用食幾下日。

猶記得熱天食過暗頓，在天墀坪，阿姨拗草蓆鋪好，交椅、矮凳徙好，伙房个叔婆、伯公嘛擎葵扇，出來歇涼。阿太、阿媽會擘地豆，有時細子嘛會鬥相共。細漢舅會拗地豆夾擘一半，夾在偃人个耳砵，做耳鉤戴，愛靚即毋會感覺疾。莊底一大片係禾田，序大人大概會講作穡个事頭，弓蕉愛仰子翕得佢黃？松茸愛仰子沃水？結串个禾嘎得塑膠工廠噴煙，禾串冇去愛仰子正好？阿三姑婆个豬嫲討降豬么啊！無即講成過个事，賞寮个細子會歇落來，耳警警聽，因為大家即恰意聽古，尤其係阿定伯公來寮个時務。

有一擺阿太老戇侗，好定泥講討渡偃人去海口捉魚，堵好遐暗夜阿定伯公來寮，佢嘛講成過蹠在新屋永安漁港脣，猶細漢个時，討暗輒輒會跔大人去沙坪牽罟捉魚，阿公先問：「阿定哥，你人仰子知討去牽罟咧？」

「有里長伯會歎嘯<sup>1</sup>啊！」阿定伯公驚大家毋知歎嘯个意思，又解釋講：「大螺貝个尾削一兜仔莫，對尾大力歎，即有嘯嘯嘯——个聲，大細聽著嘯聲即攔緊走出來鬥相共，分做兩裡牽網，大聲直直喝『一、二、三，出力揪！』遐跡位海陸人較多，佢人講牽罟。」

「阿定伯公，係像恁牽網係無？」細漢舅真興做出牽網動作，大家哈哈笑。

因為一般客人攏蹠山底，人講：「逢山必有客，無客不蹠山。」雖然細漢時識去海口漁港，毋過無脛過牽罟。阿定伯公講：「偲客人真打拚，靠山食山，靠海食海，屋邊和屋下人半作穡半捉魚，生活猶會得過，嘛愛靠天公爺和祖先个庇佑，所以偲客人即尊敬天，感恩土地、大海和祖先哦！」大家攏聽到真入神。

聽阿定伯公講古，想像佢人協力耕山討海久遠个古，有節奏个海螺歎嘯聲，大家共下出力牽網收魚，脛彩霞染著海面、日頭落海底，歡喜講笑平分魚，家家屋屋攏有豐沛个暗頓，這係成過漁村生活互助个記憶。聽阿定伯公講成過个古，感受著客家硬氣打拚个精神。

<sup>1</sup> 歎嘯：音 pun` du`；吹海螺。

編號 6 號

【柿子情】徐熏嫻原作

不知不覺又來到立秋个節氣，大自然嘛寬寬仔換山色。逐年秋天，見睭著山嶺背个柿子漸漸仔到分，心槽嘎燒暖起來，即像阿怙惜子个心，囡在人生个記憶內底轉紅。

這片柿子園，係阿怙在厝出世遐年在屋背種个。記得阿怙講：「這兜柿子樹和你共年，你幾多歲，柿子樹即有幾多年哦！」想阿怙係仰子用心來耕作，一冬過一冬个牽成，除了逐年加減有通收成，猶供飽一陣番綻細子。

樹嶼个柿子恬恬仔轉做紅霞色，拗歸頭樹染到紅激激。睭著這兜靚膩膩个紅柿掛在高天天个樹嶼，跔風搖搖晃晃真顯目，即想著猶細漢个時，兄弟姊妹跋起樹嶼捋柿子个情景，即像一陣細隻猴跋滿樹个心色畫面，一下工歸頭个柿子歸下掃淨淨，半粒都無伸。

阿怙个汗水係有機肥料，正會用打出恁多又大嫻粒个柿子。這兜柿子毋若錫人食，猶特別錫鳥無即膨鼠來搶食。睭著強強即有通落嘴个果子嘎得這兜生靈食去，厝个心肝內當然係毋願得佢人來偷食，所以輒常藏到樹頭下攔鳥、嚇膨鼠。這兜事頭即變做

厝人細子歡喜得天个事情。

有一日下晝，睭著阿怙攞家濟行向柿子園，正想講阿怙嘛討去嚇鳥，即跔厥屎肫尾扭啊扭个行過去，無想著阿怙提出紙絡，拗樹嶼大約五分之三个柿子包起來，伸个即留得大自然个動物食。

厝睭到呆呆，阿怙笑笑講：「無要緊！人生趁毋會足，食毋會足。作穡人本來即愛睭天絡食，有能力種來食，分一屑仔得生靈食嘛係一種福氣！」猶毋知天地个厝哪聽會識麼个係「睭天絡食」，總知遐係阿怙透風落雨辛苦守顧正有通食个果子。

柿子到分个季節，阿怙嘎無在啊！拗柿子捋落來袋落袋<sup>1</sup>，即想著阿怙得日頭炙到紅紅个面頰卵，遐係一種深深个思念。這兜柿子樹一年過一年寬寬仔老，今這滿有鳥在樹嶼做藪，膨鼠猶係嘎嘎拂……招伴來搶食，睭著萬物生生不息个生命力，即像阿怙傳承个柿子情。厝企在這垵土地上，正感受著麼个係「少食多香氣，多食無味素」个人情味。

<sup>1</sup> 袋落袋：音 toi loo toi；裝進袋子裡。

編號 7 號

【來去坐巴士】蕭瑞琪原作

這日閒閒無事做，想著真久無坐巴士啊，擇日較輪對日，恁即來去坐莊頭巴士遶遶个！

莊頭巴士主要係為著服務交通較無利便个莊頭，得莊民出外辦事情、睭醫生、買物件抑係去車頭盤車；得學生坐去學校讀書；嘛會用得來莊頭个觀光客深入在地遶奈。中型个莊頭巴士會用行較細條个路，去到較掖角<sup>1</sup>个所在服務。

一上車，一個頭那毛白蓬个老伯嚮真好意講：「後背有位哦，較緊坐落來。」一個中風个老阿伯，雖然手腳無幾活，毋過歸路講笑事得大家聽。猶有一個精神無麼个好个老儕，恬恬坐在車門脣，目眯眯睭大家答嘴鼓。車駛到病院門口，猶直直講事个老阿伯和老儕討落車，老伯嚮又開嘴講：「毋好直直講事較緊落車，睭好勢正行。」司機真有耐心等到兩儕落車啊，正攔駛停動。睭司機真熟个倒幹正幹，一下子鑽入細條巷，一下子又駛出來大路，有時跔鮮鮮溪水个大圳行，有時跔青拚拚个田走，全然心色。

<sup>1</sup> 掖角：音 iab` gooˊ；角落。

猶有四個八、九十歲个老儕人，對美國轉來掛紙，撥工來坐巴士遶奈這個又熟事又毋識个家鄉。佢人去美國打拚五、六十年，講个客事猶真正，毋過對直頭變化个家鄉，印象早即濛濛啊。好得司機毋單駛車技術一等，嘛係厲害个解說員。歸路紹介解說，四儕聽到直直頓頭，認真拗成過个記憶和目前睭著个風景連起來。有人講：「日久他鄉變故鄉。」毋過對家鄉个感情，永遠固在心肝頭，毋管在他鄉打拚，抑係在家鄉生活，攞係為著得人生更加歡喜圓滿。

想著成過去外頭讀書，放假討轉屋下，坐个巴士攞尖到淦淦个人，無位坐猶無要緊，有時尖到連捍都毋使捍，企到磴磴毋得停動，單單跔車搖搖晃晃到落車。若毋係為著轉一擺屋下，實在無恁大生命<sup>2</sup>恁和人尖車。等到自家會駛車啊，即真少坐巴士啊。毋過，換一個無共樣个方式出入，嘛真心色。

來！來去坐巴士哦。

<sup>2</sup> 無恁大生命：音 mo` ngin` tai sang` miang；命沒有那麼長。

編號 8 號

【月臺】周昱原作

「美濃山川，靚靚風光；釀釀茶香，四季飄揚；勤儉個人，煞作耕耘；美濃之歌，唱盡鄉情。」美濃，係佢个故鄉，這有貴貴個人情味，有親切、樸實个客人。高中出業來彰化讀大學，對毋識離開屋下恁久又恁遠个佢來講，屋下嘅變做佢深深个掛念，所以，歇睏日定著愛轉美濃。因為起頭下來到生份个環境，猶無真適應，更深夜靜在宿舍睏書个時，總會想：「猶有幾多日正會用轉去？」「擱過幾下日即會用食著阿媽煮个菜啊！」

月臺，係佢逐禮拜攞會來个所在，毋過，轉故鄉和離鄉个月臺嘅得佢兩種真無共樣个感受。歇睏日轉美濃，坐兩點外鐘个火車轉到高雄，蹬著月臺遐下，總會有一種講毋會出个感動，遐係「佢轉來啊」个歡喜；等到歇睏日煞啊，愛倒轉彰化个時，爺哀送佢去到火車頭，雖然蹬在共樣个月臺，毋過，心情嘅係毋甘願，這係「佢又愛離鄉啊」个傷心。

逐擺討行入月臺个時，阿依總係目汁含个三交代四吩咐：「自家一個人在外頭愛注意安全」、「在外頭毋好和人冤家、結冤仇」、「暗夜時睡毋好踢被哦」。成過和爺哀共下蹓个時，總

係感覺阿依真雜唸、真煩，所以，見擺聽著阿依个嘍嘍聲，佢即會無歡喜个應講：「好啦，係愛講幾多擺咧？」這滿想起來，感覺著自家實在足毋著，遐句事應當一擺又一擺傷著阿依个心。

離開爺哀出外讀書過後嘛正發現著，幾時阿依个雜唸聲恁燒暖。老儕事有一句諺語講：「爺哀惜子長江水，子想爺母擔竿長。」這滿正經得佢深深感受著，爺哀關心子女个心，遠遠超過偲人對佢人个關心，就算偲人早即大漢啊，在爺哀个心肝底，永遠猶係佢大漢个細子。

老儕事猶有一句事講：「在生食四兩，贏過死後拜豬羊。」爺哀單單一個，跔偲人个成人大漢，嘅發現佢人已經鬢毛白，會用陪佢人个時間嘛越來越少。佢一定愛好好寶惜和爺哀作埤个時間，毋管幾無閒、課業得人幾懊惱，歇睏日，定著愛轉屋下和阿怙、阿依、阿媽做伴。就算有朋友招佢出去寮，佢嘛會拗佢人講：「否勢啦！佢想討拗歇睏日个時間留得屋下人。」

編號 9 號

【一領學生衫】黃美貞原作

遐年个新冠疫情，得一陣畢業生頭大个遺憾，即係大家正會用在線上講正來奈，無法度和同學大家共下參加畢業典禮。

有一日，大學三年个阿德收著母校寄來个電子批，講討邀請同學轉去參加畢業典禮，正經係真有心。聽學校長講，真多遐屆个同學感覺，無和大家共下在禮堂唱畢業歌，在校園內共下結胸花翕相，即無像出業。有影，有緣做同學，有真多讀書、打拚、賞奈个心色回憶，係難得个緣份，所以，學校特別安排在校慶遐日，請大家著學生衫轉來參加典禮。

阿德有一個習慣，若係用毋會著个物件，佢會攔緊處理莫，睭係回收抑係擊莫，所以厝房間內總係淨淨俐俐，無麼个舊个物件。這擺，討尋出三年前个舊衫，根本即係兔子角烏龜毛——無可能个事情。雖然學校嘛有得大家利便个選擇，著白色个外衫、烏色个長褲即好，毋過，大家猶係會想討尋轉遐兜青春个痕跡、珍貴个回憶。

做阿依个人，就算後生無講，嘛臆會著厝心思。佢先上網去尋睭望，哪位有賣成功高中个制服，電話聯絡好勢。想著臚身係

圓个，用講个較輸用比个，寸尺好勢猶愛繡學號上去，黏時隨阿德普通時著个外衫出發，一兜仔都毋會儘採，這即係阿依个愛，點點滴滴，來為子女設想。

遐日打早，阿德暢壞壞著新點點个學生衫去學校，睭著三年無見面个同學，除了歡喜猶係歡喜。大家作埕翕相，講笑，招去食當晝，即像讀高中遐下。猶有同學問起：「阿德，你个學生衫仰子攔恁新，一兜仔汙跡都無？和印象內底差真多呢？」知係阿依个用心了後，大家雖然感覺真誠，猶係真欣羨，原來時行个儀式感即係恁啦！

一領學生衫會用得後生留落恁好个回憶，實在真值，頭要緊个猶得少年人了解，把扼機會創造回憶，遐種價值係用錢買毋會著个。

【食飯个禮貌】曾雪蓉原作

有一句事講：「一方水土養一方人。」逐個所在都有自家个文化猶有習慣。在恁多个風俗內底，「食」个禮貌文化會用講係生活真重要个一部分。

猶記得舊年，嫁去日本个滿姑，請僱人歸屋下人去厝屋下寮。到位日本，食飯个時務，「山田」姑丈提起酒杯，湅一杯酒得阿怙，湅好了後，姑丈拗酒罐囡在桌嶼，笑咪咪个睺阿怙，阿怙嘛對姑丈著面笑著面頤頭，兩儕即恁笑个相對睺。過無幾久，得滿姑發現著即講：「大哥，日本人在淋酒个時務，係慣勢愛互相湅酒。頭下山田湅一杯酒得你，你這滿嘛愛湅一杯酒得佢啦！」滿姑講了，僱人正知原來係恁哦！阿怙煞煞湅一杯酒得姑丈，嘴直直用日本事講：「請、否勢」；這種「做人客」尊重主人自底淋酒个規矩，僱想即係一種「食」个禮貌文化，嘛係老儕事講个：「入莊隨俗，入港隨灣」个生活表現。

「做人客」个時務，愛知尊重主人个習慣；「請人客」个時，又愛仰子做呢？

僱屋下有請印尼阿妹來門顧阿公，這個印尼阿妹佢个名喊做

「阿妮」。「阿妮」平常時足認真，除了照顧阿公，猶會做衫褲。有一擺「阿妮妹」做一身真靚个衫裙得僱孀，僱孀為著討答謝佢，即請佢食飯。僱陪「阿妮」去隔壁阿孀屋下，坐落去，睺著桌嶼有煮豬腳、豬腸炒薑絲，攔有豬肚鹹菜湯，攏係阿孀个手路菜，嘛係僱人食慣勢个客家味，菜色正經真豐沛。毋過僱孀一下無想著「阿妮妹」係印尼人，佢無食豬肉。僱行去灶下拗阿孀講，佢「唉哟」一聲，即攔緊炒別件菜捧上桌。僱黏時即想：「後次擺若講討請人客，愛詳細注意人客敢有特殊个食飯習俗，正毋會好意變否意來失禮。」

「食飯个禮貌」係一個人好修養个表現，僱提醒自家在這方面毋好無用心，毋管係得人請抑係請人客，定著愛做到「有禮有節」。