

編號 1 號

【香絲樹¹花開】邱一帆原作

四月底、五月初白色浪漫个油桐花，像白鶴樣跔等風飛啊飛仔，漸漸離開了山林。過無幾久个時間，對莊肚脛向對面山个樹林頂，金黃金黃个色彩，一搭一搭染上了山頭，就像係頭那毛，跔等時行染色，金黃色个香絲樹花，開哩！青青个山頭，對染了一片白色，到染過一款黃色，換了無共樣个色目，逐儕人係有脛著，係毋係會在自家个心肝肚激出一款相思，係毋係會產生無共樣个感覺，有了無共樣个心情感受呢？

望向遠方个童年，香絲樹就生在上坪个陂塘脣，高大个樹形，遮天蔭地，映照矮細、孤栖个厝。厝摘下一皮青青、幼幼長條形个葉仔，掄掄啊²放到鼻空頭，就鼻著該清香、醒腦个味緒。葉仔擲落陂塘肚，浮在陂塘面，該歸群个鯽魚，怕係聽著該葉仔跌落个聲響，抑係鼻著該熟事个味道，一下擠擠掙³、嘴緊吮等來。就像係這下當多遊樂區、餐廳前个陂塘肚，輒常脛得著个，分人飼慣个鯽魚抑係福壽仔，上合合个樣仔。想著厝還細時節，

¹ 香絲樹：音 hiongˋ siˋ shuˊ / hiongˋ siˋ su；相思樹。

² 掄掄啊：音 nunˋ nunˋ aˋ / nunˆ nunˆ aˆ；揉一揉。

³ 擠擠掙：音 ziˋ ziˋ ciuˋ；擠滿。

乜識目珠盯盯，脛等爽伴仔手提等个冰淇淋，口涎水一下汀汀汀汀……。

香絲樹花開，細細蕊、黃黃个花襯等青青个樹葉，遠遠脛啊去仰般打眼，仰般錫人个目光。有人脛著，會想起該燒火炭个時節，日合夜掌等炭窯，係為著燒出靚靚个香絲火炭；有人脛著，會講起該拖木馬⁴个日仔，香絲樹筒疊出个木馬路，對山頂到山下拖運大樹筒，變到幾多儕人衰過个黃泉路；有人脛著會想起該燒炭个歲月，通向地泥下个炭空，幾多个香絲枕木墊等、幾多个香絲樹楯撐等燒炭工个生命倚恃！

對面山个樹林肚，香絲樹緊生緊大頭。毋過這下，炭空既經封忒，無人再提來做枕木、做樹楯；斬大樹、運樹筒个人，這下毋使用著木馬；用香絲樹燒火炭个人家、炭窯，乜緊來緊少，緊來緊罕得脛著，淨留下山頂个香絲樹，年年在五、六月開出金黃色个花。

⁴ 拖木馬：音 toˋ mugˋ maˋ；木製拖板，人力拉運木材。

編號 2 號

【蟻公行軍】黃秋枝原作

該日，在廳下个壁角，睺著一陣無睺過个蟻公，細細隻仔，係無細義睺，還正經會分佢走過榨。一隻接一隻跔等地磚个縫仔，排列到像一條烏線。

老弟緊拚拚仔，扯面紙想愛摺佢抹忒，但係佢想研究一下，毋知佢這兜對哪來？又愛去到哪？老妹哇哇滾，酒精罐嘴對等蟻公就愛洩，盲知酒精一洩，蟻公就噴到四四散散拆陣了，無幾久酒精揮發忒，蟻公醉醒，又趲上趲下了。

老弟好擲擲仔換提等膨鏡，伏落地泥下，佷兼緊睺：「阿姊你兜來睺！蟻公會講話哦！」

佢對老弟个手接著膨鏡乜伏落地泥下：「正經呢，佢兜相堵頭个時節，還會宕揆一下，當像相借問講：『你好無？』」老妹乜搶等愛聽蟻公講話！三姊妹就恁樣伏在地泥下，睺了歸半晝。

背尾，蟻公像兵仔行軍樣，用共樣个速度慢慢仔又行轉一列。親像勇敢个兵卒仔，毋驚種種个阻礙摺生命危險，打破難關排列再過出發。

佢盡懊惱，屋下拚掃到恁淨俐，仰會生蟻公呢？毋過心肝又

疑狐：這陣睺起來毋上眼个蟻公，敢係有哪種祕密个指令摺意志，堅持湊等行共隻方向摺固定个路線。後來，佢查生物學个書，正知蟻公做得跔等環境个變化，改變工蟻、兵蟻摺雄蟻个性別摺數量比例，逐隻蟻公睺起來像係獨立个生命，毋過同時係「歸陣蟻公」个一細垵拼圖。在時間摺空間以外，原旦有一種生命「存在」个方式，「打散」在「群體」个裡背。

當在該查資料个時節，阿姆在外背轉來。

「阿姆，阿姊在該睺書；阿哥在該掌蟻公；佢在該聽蟻公講話……。」老妹聽著阿姆買菜轉來个聲，走前去摺阿姆詳細報告「蟻公行軍」个新發現。

「會落雨了，『蟻公搬屋魚反塘，三日大路變湖洋。』」阿姆講，蟻公做得感覺著空氣个溼度，佢兜試著溼度忒大个時節就知愛落雨了，所以愛徙到較高、較安全个地方去。還講「魚反塘」乜共樣，天時係熱，魚塘个水，溫度忒高，魚仔會嗶嗶跳，無幾久乜會死忒唷！

「哦，原來係恁樣哦！」睺蟻公行軍个一晝邊，無想著頭擺人个生活經驗乜恁豐富！

編號 3 號

【靚靚个東眼山】謝宜庭原作

車定定仔駛過彎彎幹幹个山路，佢伸手撈車仔个窗門掀下來，雨微仔就緊拚拚跔等清風舂入來，帶分人一陣陣清涼。

山路脣个柵欄頂高，忽然間有幾團咖啡色个影跡，在該跳上跌落。佢睺到目珠擎到大嫫隻，原來係幾隻細猴仔來撈佢兜相借問啊。毋過噯一瞞目又走到尾瀉屎哩。

雨停了，涼習習个山林肚，空氣裡背肚囤等淡淡个清香，錫到大家相賽行入這靚靚个樹林肚。山路脣間等蓬白蓬白个濛沙煙，就像同等新娘个白紗，分人忍毋核想愛行兼去掀開這層層个面紗，來睺新娘該畏羞又得人惜个面容。

一步一步行往上，就像行入仙境。路脣草排肚个蜷崎網頂高，懸等淦淦个水珠仔，分對雲海肚探頭出來个日頭絲晟啊過，一瞞一瞞金皙皙仔，像一張一張金脂百亮¹个水晶網仔，實在靚到奈毋得。

耳空脣傳來蟬仔「唧——唧——唧——唧——」个聲，佢追等這抽肱另命个聲哨，在大樹頂尋著一隻蟬仔，脣頭還著等一隻

蟬仔殼。聽講該又安到「蟬蛻」抑係「蟬衣」，係一味辛涼解表个中藥哦！佢輕輕仔撈這蟬仔歌手撈蟬仔殼對樹頂捉下來，分細人仔摸睺啊佢薄薄个翼。佢兜擘開目珠金金睺，儕儕睺到當入文，總算知得麼个係「薄如蟬翼」，麼个又安到「金蟬脫殼」，大自然實在還心色哪！

佢打開手撈蟬仔放走，得著自由个佢，黏時閃落青里里个樹林肚，加入「蟬仔合唱團」，又歡歡喜喜在該啦歌哩曲哩。連蝶仔小姐乜閉開自家靚靚个翼胛，盡命拈在樹林肚飛上飛下，舞到活跳又趣妙，分人也想愛來共下跳舞。無胚著，雨後个樹林肚會恁鬧熱煎煎。

山路後尾接等長長个細石牯路，路脣種有歸排个楊梅樹。一粒粒青呵紅个楊梅子，分雨打到歸地泥，還打爽哪！佢偷偷拈起幾粒，像手指甲恁大个楊梅子，對細人仔擎等个遮仔頂高擲過去，並令砰朗擲到砰砰滾。佢兜「木匠拉大鋸——有來有去」乜跔下來拈楊梅子擲轉來。在這條礫礫矻矻个石牯路町，儕儕歡喜又暢樂。

天頂緊瞞燿又響雷公，喊頭大雨怕會來哩，遽遽來轉哩啲！靚靚个東眼山、得人惜个蝶仔撈蟬仔歌手，有閒正來奈！

¹ 金脂百亮：音 gim^ˇ zhi^ˇ bag^ˋ lang^ˋ / gim^ˇ zi^ˇ bag^ˋ lang^ˋ；物品的外貌亮晶晶。

編號 4 號

【行出第一步】劉懿玲原作

人生有當多个「第一擺」，比論講還細時節第一擺騎自行車、第一擺蹶大山，出社會過後第一擺尋頭路、面試。第一擺總係分人印象當深，因爭「萬事起頭難」，愛行出第一步無恁該，愛有當大个勇氣摺決心。

佢印象最深个第一擺係參加演講比賽。在參加比賽前佢就在網路睇過別人比賽个影片，睇著別儕仰恁慶，在臺頂講到口涎波潑完全毋會緊張，乜問自家：「佢敢做得著？」老古人講「敢去就一擔樵，毋敢去就屋下愁」，該量時佢單淨一隻「毋怕，試拚睇啊」个想法，就慇慇四報名落去。

準備比賽个過程，心情就像洗三溫暖樣，表現好就歡喜霍天，表現差該下嘎又額結結仔當慍悴。正開始練習个時節，單淨企在臺頂講兩句話就緊張到激激顫，成時還講到迪迪凸凸、結舌締確。有一擺練習，佢在臺頂講無一分鐘，續下來愛講麼个全部毋記得淨淨，就恁樣在臺頂「罰企」到鈴仔響正下臺。下臺个時節佢敗勢到面紅濟炸，見笑到尋無空好園，實在有罅慘啊！

人講「人愛人打落，火愛人點著」，經過這擺失敗个經驗，

佢摺自家講定著愛較增志兜仔，做毋得再過發生共樣个情況。想起指導佢个先生識講過：「準備个過程若係逐步行來實實疊疊，自然上臺就毋會緊張。」所以佢開始調整自家準備个方法，多睇新聞摺文章、多聽別人个經驗摺見解、多寫演講稿、多練習企在臺頂講話，還過練習過後有問題就多問、多請教。就恁樣一步一腳跡，漸漸仔試著自家个表現有兜仔進步，上臺毋會過恁緊張了。

總算，到了上臺比賽這最關鍵个一步，俗話講：「臺上三分鐘，臺下十年功。」雖然佢無花到十年个時間，毋過因爭有平常个煞猛練習做基礎，分佢在臺頂講來順順序序、自信恹恹。

在講煞下臺行禮該一下，佢腦膈肚想起一幕幕自開始準備到這下一路里來練習个畫面。過程肚有辛苦、懊惱，也有快樂、歡喜，不管比賽个結果仰般，好在該量時決定行出第一步來報名參加比賽，這擺寶貴个經驗定著會變做佢未來生活个養分！

114 年全國語文競賽臺灣客語朗讀文章國中學生組（饒平腔）

編號 5 號

【白鶴花】詹陽期原作

對山町去个該條細路開在山壠肚，彎彎幹幹，左手片係柑園，正手片係一條大水溝，大約有成尋闊，兩尺深。溝背係壁磴个山排，溝肚生有一大蒲个白鶴花。

細人仔該下，見擺對這條路行過，若係睺著有開花，斯想撈佢拗轉來。佢兜無帶刀，就提石牯擲地泥，破析个石牯片撈佢接利利準刀用。成半下還會堵著守護這蒲白鶴花个蛇趁出來，嚇死佢這兜叔伯兄弟。

白鶴花个葉長長，莖有手指公恁粗，拗三、四莖轉去後尋一隻玻璃盞，撈水張捻插落去，做得睺靚幾下日。雖然無已香，毋過在三更半夜，做得略略鼻著該清香个味道。

有時細孺手賤，撈墨水汀落插花个盞肚，水會小可變色，加兩日白色个白鶴花上背也有一條一條个青線，親像分人畫著个樣，睺起來當心色！

等到盞肚个白鶴花做下謝淨淨，花斯落落跌，錫一陣果蠅來食，搵到歸桌厝厝糟糟，阿姆就會喊佢提去煇忒做肥料。在火影肚，佢親像睺著該蒲白鶴花開始綻筍、抽莖、生葉、開花、謝

忒、做肥，過忒佢精彩个一生。

東勢多山，種當多竹，緞粽仔毋係用麻竹葉斯係用桂竹殼。毋過聽講新竹有人用白鶴花个根、莖炙燥研粉，合等山胡椒、香菇、豬肉、菜脯並糯米共下炊分佢熟，過了用白鶴花葉來緞粽，安做「野薑花粽」。有一擺去新竹遠寮，睺著路脣有人賣就買來嗒下睺。白鶴花葉裡肚包个像油飯，正落嘴个時節無鹹無纖，毋過緊噉緊香，淡淡个花香味緒園在飯粒裡肚，口味當清甜。白鶴花葉無已大，包个粽細細粒，一擺愛呷忒三、四粒正會過願。

想來當打爽，溝肚該蒲白鶴花因爭這幾年水濂淨淨噉燥死忒。毋過前幾日暗晡在臺北屋下附近散步，遠遠噉鼻著該熟事个清香。順等該香味慢慢尋，在山邊圳溝脣發現一蒲白鶴花，開了三、四蕊撈佢錫過去欣賞佢个風華，分佢回憶起無愁無慮个童年。

編號 6 號

【一條熟絡个山路】李政墩原作

去苗栗山肚个該條路，係佢最熟絡个山路。

該條路佢最少行過幾下百擺，地形地貌、路頭路尾算起來係相當熟事。佢知車行到這位路較磴愛加油、該位轉大彎，閃車角度愛注意；這段路脢有大石壁愛細義，該位山壁較鬆常塌¹泥砂膠石頭愛煞煞過；該隻山溝肚有水沖，落大雨水流聲當大像雷公響；這段路較平，路脢有人種草莓，進前乜識種過番茄、包粟膠薑嫲，係開青色貨車个老兩公姐種个；該紅瓦屋屋下有畜兩條烏狗，逐擺過去斯會走出來跔佢寮。山路有隻角頭位做得脛著偲俚个山田，另外隻角頭位無好停車，毋過係一隻脛天脛地个好所在。

平地路直，車做得駛當遽；毋過，在彎彎幹幹个山路跋上跋下乜當心色。上山會聽著車个油門大聲催，還有越來越淨个空氣膠涼風。有時節乜會走落雲墩、濛煙裡肚，感受著水氣个千變萬化：對山排下脛著遠遠个雲變成目珠頭前个濛煙、車窗面頂个水滴，到尾人在山嶺後又係山壠脢个雲氣。毋過，下山愛特別注

意，山路滑愛細義，平安轉到正係最要緊个事。

熟絡个山路無一定好行，毋過路熟人斯較毋會驚。日時頭个山路非常親切，逐隻路脢、轉角斯有故事。到了暗晡時，還有一種祕密个感覺。路無一定脛有幾清，知仰般過彎轉角斯毋會操煩；脛無風景顛倒感覺人當恬靜。萬物敢係全睡忒了啊？佢知還有企磴磴²个竹林共下，大樹共樣用樹桎招呼人，成下乜會聽著山泉水个大歌聲。老古人講：「近山識鳥音，俚水知魚性」，實在有佢个道理。

逐擺行這條路，斯有無共樣个感受：行較遽兜，斯故涼聽竹林聲；行冗線兜，做得唱歌又吹風。有時，乜會堵著山羌、竹雞、藍腹鵲在該路過；無共樣个季節，會跳出來梅花、桃花、李花、櫻花膠新出个竹筍。好天晟眼个日頭、日落个雲海，有時節脛得著个跳舞山氣，膠不同季節个光影變化。這熟絡个山路，做得講：滿哪位斯係美景。

¹ 塌：音 lab`；塌陷、掉下。

² 企磴磴：音 ki` den den / ki` den` den`；站直立的樣子。

編號 7 號

【懸魚仔个回憶】李文煥原作

在苗栗市膠公館鄉个合界，有一條筆直个經國路，順等路个一片析，係闊野幾下公里个溪壩，溪壩个名仔安到「後龍溪」。就在這位，佢留下了淦淦个童年影跡，比論講：洗浴仔、覓蜆仔、懸魚仔、揸蝦公、放蝦公筍¹……，這兜好爽个事情。係講你也係戴在溪壩脣，定著乜膠佢共樣有這兜當好个童年回憶。

回想有一擺膠阿公去懸魚仔，該日發生个事情，毋單淨有阿公个溫情，還有佢个想法深深影響佢一生人。該日係一隻熱燂燂个下晝頭，阿公騎等該臺有腳踏仔，還過愛用腳踩正會發个老奧多拜載佢去懸魚仔。懸魚仔个溪壩離佢屋下無幾遠，阿公跔跔尋一蒲生到當高个草排脣來栽棚²，過提一頂笠婆分佢戴等，就像係驚死佢分日頭炙傷共樣。

佢坐在草蔭下大石牯頂，睭等阿公提出懸枱安線網魚鈎仔，魚鈎仔脣頭挽一支浮冇仔，包尾斷一截蟲蟪來錫魚食。佢在旁脣睭到嘴擘擘，佢公笑等講：「戇孫仔，山精係無？佢安好勢了，

來懸魚仔哩啲！」

阿公黏時膠懸枱拂出去，浮冇仔停在遠遠鏡鮮个水面，枱啊枱仔當久無停動。佢忍毋核問：「阿公！仰般等恁久還冇懸著魚仔呢？」阿公細細聲應：「懸魚仔愛有耐心，恬恬等加下就知了。」

過無幾久，斷真睭著懸枱尾緊掣，浮冇仔掙落水肚。就睭阿公展功夫，兩下半就懸起一尾大魚仔。佢拍手喊：「哇！阿公還慶！還厲害哪！懸著恁大尾个魚仔。毋過，做麼个毋安加幾隻魚鈎仔，該就做得懸著還較多魚仔啊？」

阿公講：「懸魚仔係有學問个，佢坐在溪壩脣吹等涼沁沁个風，定定仔等魚仔來食懸，這係非常舒爽个享受。一擺安忒多魚鈎仔，若係堵好魚仔共下來食懸，掙到懸線斷忒，該就係『用飯撈屎水——無採工』哪。還過，佢莫用有倒鈎个魚鈎仔，倒鈎斯會膠魚嘴掙滑忒，恁樣係當粗殘个事。」

臨暗仔愛轉个時節，阿公單淨擇兩尾大尾个魚仔提轉屋下，伸著十過尾細尾个魚仔做下放轉溪壩肚，佢講：「佢人莫像『狗食牛屎——貪多』，細尾魚仔放轉去，下二擺佢正會有大尾个魚仔好懸啊！」

¹ 蝦公筍：音 ha gungˋ ho / haˋ gungˋ hoˋ；竹製品；捕蝦工具。

² 栽棚：音 cai pang / caiˋ pangˋ；安置、準備的意思。

編號 8 號

【暗房】古佳玉原作

暗房，係一隻手伸出去，全睭毋著自家手指个間房；該，係一隻專門用來洗相片个位所。

記得，該量時佢還細，見擺阿爸愛落去裡肚个時節，就會喊講：「阿玉，來、來掌一下店，佢愛去暗房做事了。」該時節，佢就係照相館个「細頭家」。輒常，阿爸一落去，就愛三點零鐘正會出來。佢心肝肚想，佢在裡肚恁久，肚屎敢毋會枵？係枵个話，愛仰結煞？

有一擺，佢忍毋核，就問阿爸講：「佢做得摻你共下落去無？」恁堵好，阿姆也有閒好掌店，阿爸就講：「做得！毋過，會坐到屎肫生根哦，你奈得何無……。」阿爸个話還言講煞，佢煞煞就去搥門、行落去哩啲！

門一打啊開，就先睭著間肚个大桌仔，桌頂放等四、五隻四角盆；盆仔裡肚，有一息息仔水，毋過，鼻起來臭臭！阿爸講，裡肚張个係藥水，做得摻影像變出來。佢借等「安全燈」个光線，睭阿爸摻相紙打平放、照順序浸在藥水裡肚、用夾仔摻相紙挾起來，最尾正用夾仔夾好相紙，晾分佢燥，恁樣，就做得摻相

片「洗」出來哩！

阿爸个暗房裡肚，還有量杯、量筒、溫度計、剪刀、深色个玻璃盞仔這兜，乜已像係化學家个實驗室呢！另外，還有一張細桌仔，係專門用來放燥个東西个。係無，正晾啊燥个相片，又分佢打著水、搥到花花，該愛提麼个來交分人客正好？

暗房，對兩百零年前開始，就有人用了；一百二十年前，一隻用膠卷底片个照相機發明了，摻人翕相、洗相片个翕相館，乜跔等經濟發展緊開緊多間。等到二十零年前，數位相機發明了後，翕相館毋使再過用暗房來「洗」相片，係改用機器摻人「印」相片。這下，大家都用數位相片傳來傳去，係講愛印相片，屋下个印表機乜做得印啊！

暗房，也就強強會分人毋記得哩！佢已好彩，還細時節，識行入該祕密个空間，留等歡喜、當好个回憶，在「暗房」裡肚！