

編號 1 號

【自家大自家】林伯殷原作

該儕人係麼个人士？仰會電視逐日有厥新聞？仰會有恁多人請佢簽名？又仰會有恁多人聽佢演講？敢係哪齣電影个明星？還係哪個有名个歌星？抑係哪種職業運動个球星？全毋係。佢係一間當有名个公司个執行長，佢來臺灣摻大家分享人工智慧个發展，同時間，還有當多其他重要晶片公司个執行長，也來到臺北參加這擺个電腦展。仰般佢兜會訂工對外國來到臺灣呢？當然有佢兜个理由啊！該就係，臺灣有全世界最先進、最完整个晶片製造系統！

在世界晶片分工系統裡肚，臺灣最強个部分係晶片製造，差毋多，最新設計个晶片，全部都交分臺灣來生產。現代晶片个發展係越做越幼，功能嘎越來越強。晶片製造公司為著愛開發新个製造技術，輒常愛投資大量个資金，集合幾下百、甚至幾下千儕來做研究，就係講，愛大自家為共同个目標來打拚正有法度做著，這摻單淨倚恃自家一儕人煞猛去做，有當大个爭差。

故所，有名个晶片公司執行長毋會淨強調自家公司產品个成功定定，還會記得承蒙好得有臺灣恁湛斗、恁有紀律个晶片生產

團隊來幫襯。見擺上下班時間，想著該恁多在科學園區來來去去个人，就知，係無大自家个努力，臺灣仰會有恁好个晶片製造能力，仰會恁受著國際个肯定？

隨等晶片个用量緊來緊大，恁多年來，幾多原旦係客家人耕種个山林、田坵既經變做電子廠摻大樓，想看一下頭播播仔做事个農家人，來思念自家个長輩就無恁該。毋過，這種自家認分，頭播播摻事情做好、堅耐个精神，對農業時代變到資訊時代後並無失忒，就像人乜毋識離開過原來个所在，還係日合夜繼續留在廠房裡肚。這兜摻臺灣合作个晶片公司執行長，認為恁兜堅耐个傳統，就係臺灣晶片製造个成功基礎。

現代工業產品既經無法度離開晶片吔，臺灣个晶片公司也去到美國、日本、德國等等先進國家設廠，恁俚个工程師也就跔等去到世界各地。大自家摻晶片製造技術傳揚出去个時節，乜分人更加有機會，做得來感受著臺灣人自家个堅耐精神。

編號 2 號

【坐米籬沾屎朥】徐姿華原作

頭擺，阿爸在河壩埔有一埕地，種枇杷同鸚哥桃，還有幾下個莊肚个阿叔、阿伯也在該位種兜仔楊桃、葡萄、李仔這兜。

河壩个枇杷園較平洋、好做事，毋過，愛去河壩園還有一項挑戰，就係愛坐流籠過河壩；河壩水大又急，有三、四十公尺闊，這兜阿叔、阿伯也識探過幾下到竹笕橋，毋過毋使幾久就會分水打走。高不將，大家出錢出力拉一條鋼索做流籠，正起勢係用大米籬編麻索，過秦鐵線圈做流籠，還愛用人力拉；尾下，正改用電動个白鐵籃仔流籠。

第一擺坐流籠又驚又好，阿爸先溜過河壩埔該向，阿姆同流籠拉轉來，佢揪核索仔喊佢入米籬肚坐好，過咁同做事愛用著个傢啦伙、水同飯包，做下放入米籬肚，就同阿爸攞手，順續仔同米籬撻出去。該流籠溜當遽，一下仔就溜到河壩中央，佢嚇一下「噉」到大嫲聲，阿爸在該片煞力牯拉，同佢拉到厥身邊。等嚇到面壠青个佢踏出米籬，還過同東西拿拏了後，就換阿爸同阿姆攞手，阿姆就同流籠拉轉去，正坐等流籠同阿爸兩片向撻拉，當遽就過河壩咧。

萬事起頭難，有經驗了後吾膽就較在哩，曉得享受坐流籠个趣味哩！該咻聲仔，就溜到一、兩十公尺遠个刺激，好比這下个雲霄飛車；去河壩園撻手，有好坐兩轉个流籠，這係分佢盡好个獎勵。

熱天个下晝頭，輒常會打風馳，雨若較早落，佢兜就歇睏一下等雨停再過做，若係雨較暗正落，阿爸就會放工轉早夜。有一擺，四點空仔就落大雨，阿爸看做毋成事咧，就喊大家收收啊，愛轉哩！

去到流籠頭，堵著核等葡萄个阿平叔，地泥項還放等一擔。佢原本按算自家拉四轉流籠，同葡萄載轉屋下，熱心个阿爸就同佢撻手，一儕同一籠葡萄共下坐過河壩。雨緊落，河壩水緊漲起來，大人企在大米籬肚緊拉索仔渡河；換佢愛過河壩咁，阿姆喊佢愛坐好。到河壩中央，該水嘎浸著米籬底，吾个屎朥黏時就沾著該冰冰涼涼个河壩水。看等該黃泥色个大浪拋等來，實在當得人驚，佢忍等毋敢噉，真無簡單正耐到岸脣。

這下想起該坐米籬沾屎朥个事情，好笑又心酸。阿姆講該當時，等在流籠頭个佢，乜驚佢會分水打走，硬硬忍敷一層皮咧呢！

編號 3 號

【目汁个故事】徐秀英原作

該日下晝，看著一張畫錫人个圖像——顯微鏡底下个目汁花。每一張目汁花看起來就像一隻細星球，頂頂个花紋每一粒都無共樣，有像雪花形仔个，有像石英結晶體个，也有像虐毛蟲个，又神奇又得人惜。攝影个作者講，每一滴个目汁，用肉眼看起來都係晶亮晶亮，毋過在顯微鏡下，喜怒哀樂个情緒變化都會顯現出無共樣个目汁花。自看著這篇文章後，每擺看著人出目汁，就會緊恤該後背个故事。

佢係一個「噉點」當低个人，歡喜會流目汁、感動會跌目汁、當譴个時節會噉、悲傷个時節會大噉。屋下人輒輒笑佢，目珠有安水龍頭，一擰開就嘩啦啦緊流，毋過難免會堵著目汁噉上上¹个時節。就像有一擺用電腦打報告，作業速度一路開青燈，就在會完成个時節電腦當機，看等烏疏疏个屏幕，就像佢烏疏疏个失落心情。等到再開機，資料淨伸一半，該央時就恁仔目金金仔，看著在三更半夜，歸屋下人睡到當落覺，伸佢緊擘嘴，緊流出知差个目汁。

目汁係偲兜同外界聯絡情感个一種表達方式。故所，所有个關愛、期盼、悲傷、感動抑係夢想个故事，都做得真實傳達。在偲兜个生活裡背，輒常也會在車頭抑係機場，看著一幕幕無共樣个場景。該片有人送別親人遠去他鄉，離別个目汁張等思念同期待，又還有異多係牽掛同毋盼得；這片有人摘等轉到个好朋友，該歡喜个目汁裡背，全全係再次重逢个快樂同幸福。佢想，目汁毋單淨係情感个出口，還有一種無形个力量，佢做得穿越時空，傳達溫暖同勇氣分思念个人。每一滴感動个目汁，都係關愛个力量同信念。

還細時節，自家當會起頓屈、打潑賴，去得著想愛个東西。阿姆講，目汁毋係武器，乜無應該係手段。這下佢知咧！目汁係珍珠、係鑽石、係親戚朋友無瑕个愛。

¹ 目汁噉上上：音 mug` ziib` gieu song song；形容欲哭無淚。

編號 4 號

【岔東岔西】徐汎平原作

記得讀小學該下，日日就同搞伴仔共下行路去讀書。無多¹半點鐘个路程，細人仔咩，哪有好認分乖乖行？總會搵兜仔齣事來搞。摘花草、捉蟲蛎，該還毋數算²。大路項車仔過上過下，佢兜就會看準車影仔，等佢一過就跳啊起！麼人係踏著抑徑著影仔就算輸，愛分贏个人掬額頭。

放轉³該下，除忒逛入雜貨店買冰食，幾個人還會湊等去行細路仔、行田脣，堵著路口就轉彎、再轉彎，三十分鐘來行个路，硬硬行忒歸點鐘仔正轉到屋。大人講：「哼！拈揚尾、打草蜢，岔東岔西，愛行若⁴毋行！」佢有行啊！行較久得也。

到大也，不管去到哪個新城市生活抑遠寮，佢本本當好大街、細路、小巷一哪串上串下去探路、看風景。當記得有一擺，自家一儕坐巴士去九份寮，逛過金瓜石黃金博物館，又蹶上長長个礮仔去看神社个遺跡。九份該盡有名个老街鬧熱煎煎仔，一踏

啊入就同人尖上尖下相極仔⁵。總算對街尾鑽出來也！心肝肚一息就無想再過對原路躡⁶轉去！

這時節，堵好看著某某步道个牌仔，該無就來去行看啊好哩！就跔等礮仔上。無想著，一行起勢，嘎行入山肚去也。除忒盡頭先看著一個像仙人樣仔个老阿伯仔、較過兜仔堵著一細陣人，歸個山林就淨伸著蟲叫、鳥聲同微風，還有自家个故氣聲。一下溜崎、一下上崎，遠遠有一細搭仔頭擺人留下來个屋跡，看著有兜仔淒涼。頓腳下來，臥頭看天，日頭轉影也，這……算來愛行去哪呢？摸等哼哼跳个心肝，到這下正感覺著：「唉唷！膽膽⁷哦！」好得，轉一個彎，堵著林間个細伯公廟，打幫伯公指路，過無幾久，就行到另外一頭个登山口也。

出啊來，翻轉頭詳細看告示牌，正知講這條山路安到「小粗坑古道」！吉落山个日頭，同猴硐國小面前、基隆河兩脣个沙蔗花⁸晟到金若若仔。佢就在這燒暖个冬下頭，踏上像用金仔鋪設个大路，一路行到猴硐火車頭。過後，又跔等「貓村」个貓仔遊遊野野一站仔，正甘願坐車轉屋。

哼！岔東岔西，毋行就毋行，一行嘎害人心驚！十年前个戇膽⁹，這下斯毋敢哩！

¹ 無多：音 moˋ doˊ；不多於，即「不到」之意。

² 毋數算：音 mˋ sii son；不算數，指除此之外，還有更甚之事。

³ 放轉：音 biong zonˋ；放學回家。

⁴ 若：音 naˊ；好似，此句意為「要走不走似的」。

⁵ 相極仔：音 xiongˊ kid eˋ；與人互相推擠。

⁶ 躡：音 liung；竄、鑽。

⁷ 膽膽：音 damˋ damˋ；內心感到怕怕的。

⁸ 沙蔗花：音 saˊ za faˊ；甜根子草花。

⁹ 戇膽：音 ngong damˋ；因為無知、不作多想而有的勇氣。

編號 5 號

【聽古】廖惠貞原作

還細時戴姐公屋脣，跔等阿太、阿婆行。阿太成時會帶一、兩個息嫲坐三輪車轉去海口厥妹家，去漁港攞一大籃个魚仔轉來。無食忒个，舅姆會用鹽滷做鹹魚仔，做得食幾下日。

還記得熱天食飽夜，在天墀坪，阿姨摺草蓆攤好，交椅、矮凳仔徙好，伙房个叔婆、伯公乜擎等葵扇，出來寮涼。阿太、阿婆會擘番豆，成時細姪仔乜會搵手。細舅會摺番豆擘一半，夾在偃兜个耳砵，準耳環戴，愛靚就毋會試著痛。莊項一大片係禾田，世大人大概會講耕種个事，弓蕉仰般翕畀熟？洋菇愛仰般淋水？打胎个禾仔嗰分塑膠工廠噴煙，禾串冇忒愛仰結煞？阿三姑婆个豬嫲愛養子哩哟！無就講頭擺个事情，搞寮个細人仔會停下來，耳確確仔聽，因為大家就好聽古，尤其係阿定伯公來寮个時節。

有一擺阿太老癩倅，拈拈風講愛帶偃兜去海口捉魚仔，堵好該暗晡阿定伯公來寮，佢乜講頭擺戴在新屋永安漁港脣，還細時節，臨暗時輒輒會跔等大人去沙灘拉網捉魚仔，阿公先問：「阿定哥，你兜仰般知愛去拉魚網呢？」

「船長會歎嘯¹啊！」阿定伯公驚大家毋知歎嘯个意思，又解釋講：「海螺殼个尾削忒兜仔，對尾項大力歎，就會有嘯嘯嘯个聲，大細聽著嘯聲就遽遽走出來搵手，分做兩片拉魚網，大聲緊喊『一、二、三』，煞力拉！該搭仔海陸人較多，佢兜講這安到『牽罟²』。」

「阿定伯公，係恁樣拉魚網無？」細舅當興頭做出拉網仔个動作，大家哈哈笑。

因為一般客家人就戴山頂，人講：「逢山必有客，無客不戴山。」雖然還細識去海口漁港，毋過無看過拉魚網。阿定伯公講：「偃客家人盡擔硬，靠山食山，俵海耕海，鄰舍摺屋下人半耕種半耕海，生活還過得去，乜愛靠天公爺摺祖先个保佑，故所偃客親盡尊敬天，感恩田地、大海摺祖先！」大家都聽到當入文。

聽阿定伯公講古，想像佢兜協力耕山耕海久遠个古，有節奏个海螺歎嘯聲，大家共下出力拉網收魚，看等彩霞染等海面、日頭落海肚，歡喜講笑平分魚仔，家家屋屋都有豐沛个暗餐，這係頭擺漁村生活幫搵个記憶。聽阿定伯公講老頭擺个古，感受著客家硬頸打拚个精神。

¹ 歎嘯：音 pun^ˇ du；吹海螺。

² 牽罟：音 kien^ˊ gu^ˊ；以漁船、曳地網、人力合力捕魚的方式。

編號 6 號

【柿仔情】徐熏嫻原作

毋多知仔又轉到立秋个節氣，大自然乜定定仔換山色。逐年秋天，見看著山崙背个柿仔漸漸仔熟水，心肝窟嗶燒暖起來，就像阿爸惜子个心，浸潤在人生个記憶中轉紅。

這片柿仔林，係阿爸在厝出世該年在屋背種个。記得阿爸講：「這兜柿仔樹跔你同年，你幾多歲，柿仔樹就種有幾多年哦！」恁想阿爸係仰般用心來耕種，一冬過一冬个牽成，除忒逐年加減有好收成，還餵飽一群番綻肚飢个大細。

樹頂个柿仔恬恬仔轉到紅霞色，摺歸頭樹仔染到紅啾啾仔。看著這兜靚膩膩仔个紅柿仔掛在高天天个樹頂，隨風搖搖擺擺異打眼，就想著還細時節，兄弟姊妹蹶上樹頂摘柿仔个情景，就想著一群細猴仔滿樹爬个生趣畫面，一下工歸頭个柿仔總下捎淨淨¹，半粒就無伸。

阿爸个汗水係有機肥料，正做得打出恁結又大嫻粒个柿仔。這兜柿仔毋單淨錫人食，還特別錫鳥仔無就膨尾鼠來搶食。看著強強就有好落嘴个果子嗶分這兜生靈食忒，吾心肚當然係毋願分

佢兜來偷食，故所輒常圍在樹頭下逐鳥仔、嚇膨尾鼠。這兜事頭就變做偈兜細人仔煞力噴天个事。

有一日下晝，看著阿爸攞等家濟仔行往柿仔園，緊慌著阿爸乜愛去嚇鳥仔，就跔等厥尸背尾扭啊扭仔走等去，無想著阿爸拿出紙絡仔，摺樹頂大約五股三个柿仔包起來，伸个就留分大自然个動物食。

偈看到呆呆，阿爸就笑笑仔講：「無相干！人生賺毋足，食毋足。耕種人本旦就愛看天絡食，有能力種得來食，分一息仔生靈食乜係一種福氣！」還毋知頭天个偈哪聽得識麼个係「看天絡食」，總知該係阿爸透風落雨辛苦守顧正有好食个果子。

柿仔熟水个季節，阿爸嗶無在咧！摺柿仔摘下來袋落袋²，就想著阿爸分日頭晒到紅紅个面頰卵，該係一種深深个思念。這兜柿仔樹年視年定定仔老，今這下有鳥仔在樹頂做竇，膨尾鼠還係喀喀滾……湊伴來搶食，看著萬物生生不息个生命力，就像阿爸傳承个柿仔情。偈企在這埕土地項，正感受著麼个係「少食多香氣，多食無味緒」个人情味。

¹ 捎淨淨：音 sau qiang qiang；被掠取一空。

² 袋落袋：音 toi log toi；裝進袋子裡。

編號 7 號

【來去坐巴士】蕭瑞琪原作

這日閒閒無事，想著當久無坐巴士咗，擇日毋當撞日，該就來去坐莊頭巴士遶遶啊！

莊頭巴士主要係為著服務交通較毋利便个莊頭，分莊頭人出外辦事、看病、買東西抑係去車頭盤車；或者分學生仔坐去學校讀書；乜做得分來莊頭个觀光客深入在地遶奈。中型个莊頭巴士做得行較細條个路，去到較囡角¹个所在服務。

一上車，一個頭那毛蓬白个老伯姆當好意講：「後背有位仔哦，煞煞坐下來。」一個中風个老阿伯，雖然手腳毋靈活，毋過一路講笑科分大家聽。還有一個精神無麼好个老人家，恬恬坐在車門脣，目聚聚仔看等大家打嘴鼓。車仔駛到醫院門口，還緊講話个老阿伯同老人家愛下車，老伯姆又開嘴講：「毋好緊講話緊下車，看好勢來行。」司機盡有耐心等到兩儕人都下車咧，正再駛停動車仔。看司機熟絡个左彎右幹，一下仔鑽入細巷仔，一下仔又駛出大路頂，有時跔等鮮鮮河水个大圳行，有時跔等青溜溜个田坵走，一等趣妙。

¹ 囡角：音 liab` gog`；角落。

還有四個八、九十歲个長者，對美國轉來掛紙，跔跔來坐巴士遶奈這又熟事又毋多識咗个家鄉。佢兜去美國打拚咗五、六十年，講个客話還當正板，毋過對緊變化个家鄉，印象既經濛濛咗。好得司機毋單淨駛車技術一等，乜係當慶个解說員。歸路仔紹介解說，四儕聽到緊領頭，煞猛撈頭擺个記憶同眼前看著个風景連接起來。有人講：「日久他鄉變故鄉。」但係對家鄉个感情，永遠囡在心肝頭，毋管在他鄉打拚，抑係在家鄉生活，都係為著分人生還較歡喜圓滿。

恁著頭擺去外背讀書，放假愛轉屋下，坐个巴士尖到淦淦个人，毋單淨無位仔好坐，下把仔尖到連扳都無位扳，就淨企到壁磴全全轉鉸毋得²，跔等車仔搖搖盪盪³到下車。若毋係為著愛轉屋，實在無恁大命恁樣同人尖車。等到自家會駛車仔咗，就當少坐巴士哩。毋過，換一個無共樣个方式出入，實在乜異生趣。

來！來去坐巴士哦！

² 轉鉸毋得：音 zon` gau` m` ded` / zon` gau m` ded`；不能轉動。

³ 搖搖盪盪：音 ieu` ieu` dong` dong`；搖搖晃晃。

編號 8 號

【月臺】周昱原作

「美濃¹山川，靚靚風光；醺醺茶香，四季飄揚；勤儉个人，煞猛耕耘；美濃之歌，唱盡鄉情。」美濃，係佢个故鄉，這位有醺醺个人情味，有親切、樸實个客家人。高中畢業來彰化讀大學，對毋識離開屋下恁久又恁遠个佢來講，屋下嘅變做佢深深个掛念，故所，寮日定著愛轉美濃。因為初下來到生份个環境，還無盡適應，更深夜靜在宿舍看書時節，總會恁想：「還有幾多日，正做得轉去？」「過加幾日仔，就做得食著阿婆煮个菜吔！」

月臺，係佢逐禮拜都會踏著个地方，毋過，歸鄉同離鄉个月臺嘅分佢兩種當無共樣个感受。寮日轉美濃，坐兩點零鐘个火車轉到高雄，踏著月臺該下，總會有一種講毋出个感動，該係「佢轉來吔」个歡喜；等到寮日結束，愛倒轉彰化个時節，爺哀送佢去到火車頭，雖然踏在共樣个月臺頂，毋過，心情嘅係毋甘願，這係「佢又愛離鄉吔」个傷心。

逐擺愛行入月臺个時節，阿姆總係含等目汁三交代四吩咐：

「自家一儕人在外背愛注意安全」、「在外背毋好同人冤家、結冤仇」、「暗晡頭睡目毋好踢被哦」。頭擺同爺哀共下歇个時節，總係感覺阿姆當唸唸、當煩，故所，見擺聽著阿姆个嘍嘍聲，佢就會毋暢个應講：「好啦，斯愛講幾多擺呢？」這下恁起來，測著自家實在異毋著，該句話驚怕會一擺又一擺傷著阿姆个心。

離開爺哀出外讀書過後也正發現著，原來阿姆个嘍嘍聲恁燒暖。老古人有一句諺語講：「爺娘惜子長江水，子想爺娘擔竿長。」這下正式分佢深深感受著，爺哀關心子女个心，遠遠超過佢對佢个關心，就算佢大吔，在爺哀个心肝肚，永久都還係細人仔。

老古人還有一句話講：「還生食四兩，當過死後祭豬羊。」爺哀單淨一個，等到佢成人長大，正發現佢既經頭那毛蓬白，做得陪佢个時間也緊來緊少。佢一定愛好好珍惜同爺哀相處个時間，不管幾無閒、課業分人幾懊躁²，寮日，定著愛轉屋下同阿爸、阿姆、阿婆佢做伴。就算有朋友湊佢出去寮，佢也會同佢講：「敗勢啦！佢想愛攞寮日个時間留分屋下人。」

¹ 美濃：音 mi^ˇ nung^ˇ；高雄市美濃區，舊稱「瀾濃」。

² 懊躁：音 au cau；心中悵鬱悔恨。

編號 9 號

【一領學生衫】黃美貞原作

該年个新冠疫情，對一群畢業生盡大个遺憾，就係大家僅可在線項講再見，無法度同同學儕共下參加畢業典禮。

有一日，大學三年生个阿德收著母校寄來个電子信，講愛邀請同學轉去參加畢業典禮，正經係當有心。聽校長講，異多該屆个同學試著，無同大家共下在禮堂唱畢業歌，在校園肚共下結胸花翕相，就無像畢業。有影，有緣做同學，有當多讀書、打拚、搞寮个生趣回憶，係難得个情份，故所，學校特別安排在校慶該日，請大家著學生衫轉來參加典禮。

阿德有一個習慣，係用毋著个東西，佢會遽遽處理忒，看係回收抑係擢忒，故所厰間房肚總係伶伶俐俐¹，無麼个舊个東西。這擺，愛尋出三年前个舊衫，根本就係兔仔角龜仔毛——無可能个事情。雖然學校也有分大家方便个選擇，著白色个面衫、烏色个長褲就做得，毋過，大家還係會想尋轉該兜青春个印跡、珍貴个回憶。

做阿姆个人，就算俅仔無講，也揣得著厰心思。佢先上網去

尋看啊，哪位有賣成功高中个制服，電話聯絡好勢。想著圓身係圓个，用講个毋當用比个，尺寸好勢還愛繡學號上去，黏時帶等阿德平常著个襖子²出發，一息都馬虎毋得，這就係阿姆个愛，點點滴滴，來為子女設想。

該日打早，阿德暢樂樂仔著等新衝衝仔³个學生衫去學校，看著三年無見著个同學，除忒歡喜還係歡喜。大家共下翕相，講笑，湊等去食晝，就像讀高中該下。還有同學問起：「阿德，若學生衫仰還恁新，一息汙點仔都無？同印象中差當多呢？」知著係阿姆个用心後，大家雖然感覺異過分，還係都當欣羨，原來時行个儀式感就係恁樣形啦！

一領學生衫做得分俅仔留下恁好个回憶，實在當值，盡重要个還分後生人了解，把握機會創造回憶，該種價值係用錢就買毋著个。

¹ 伶伶俐俐：音 langˋ langˋ li li；乾淨整齊。

² 襖子：音 xiaɡ ziiˋ；外來語，襯衫。

³ 新衝衝仔：音 xinˊ cunɡ cunɡ eˋ；很新的。

編號 10 號

【食飯个禮貌】曾雪蓉原作

有一句話講：「一方水土養一方人。」每一個地方都有自家个文化還有習慣。在恁多个風俗裡肚，「食」个禮貌文化做得講係生活盡重要个一部分。

還記得舊年，嫁去日本个滿姑，請偈兜歸屋下人去厰屋下遶寮。到咁日本，食飯个時節，「山田」姑丈拿起酒杯仔，湅一杯酒分阿爸，湅好以後，姑丈摺酒罐仔放在桌頂，就笑咪咪仔看等阿爸，阿爸也對等姑丈緊笑緊領頭，兩儕人就恁樣笑等相對看。過無幾久，滿姑發現著就講：「大哥，日本人在咁酒个時節，係習慣愛互相湅酒。頭下山田湅一杯酒分你，你這下乜愛湅一杯酒分佢啦！」滿姑講忒以後，偈兜正知原來係恁樣哦！阿爸煞煞湅一杯酒分姑丈，嘴項緊用日本話講：「請、敗勢」；這種「做人客」尊重主人一向飲酒个規矩，偈想就係一種「食」个禮貌文化，也係老話講个：「入莊隨俗，入港隨灣」个生活呈現。

「做人客」个時節，愛曉得尊重主人个習慣；「請人客」个時節，又愛仰般做呢？

吾屋下有請印尼阿妹來搵照顧阿公，這印尼阿妹厥名仔安到

「阿妮¹」。「阿妮」平常時盡煞猛，除忒照顧阿公，還會做衫褲。有一擺「阿妮妹」做一身盡靚个衫裙分吾叔姆，吾叔姆為著愛答謝佢，就請佢食飯。偈陪「阿妮」去隔壁叔姆屋下，坐啊下去，看著桌頂有煲豬腳、豬腸炒薑絲，又有豬肚鹹菜湯，全係阿叔姆个手路菜，也係偈兜食慣个客家味緒，菜色正經盡豐沛。毋過吾叔姆一下無想著「阿妮妹」係印尼人，佢無食豬肉。偈行去灶下同叔姆講，佢「唉唷」一聲，就遽遽炒別項菜兜上桌。偈黏時就想：「下二擺若講愛請人客，愛詳細注意人客敢有特殊个食飯習俗，正毋會好意變壞意來失禮。」

「食飯个禮貌」係一儕人好修養个表現，偈提醒自家在這方面毋好恁隨便，不管係分人請抑係請人客，定著愛做著「有禮有節」。

¹ 阿妮：音 a' ni˘；阿妮，人名。